



MARIE - CLAUDE OROSQUETTE

« *Afrique : Terres de coeur* »

Beaucoup de photographes animaliers sont autodidactes, je fais partie de ces photographes qui ont appris sur le terrain et qui depuis leur plus tendre enfance ont passé leur temps libre à regarder ces grands documentaires de Frédéric Rossif ou de Marlyse de la Grange ou les séries télé comme Daktari, Flipper le dauphin et tant d'autres. Mon enfance a été aussi très proche

des oiseaux grâce à ma mère qui était famille d'accueil pour la LPO, j'ai pris le temps de les observer, de voir leurs comportements et leurs attitudes si attachantes. Les voyages m'ont poussé vers le continent africain, berceau de l'humanité et j'ai vraiment eu un grand coup de foudre pour cette faune si riche mais à la fois si fragile, l'alchimie de tous ces paramètres a fait de moi un

photographe animalier au regard tourné vers la nature, vers ces petits matins du monde mais j'ai parfaitement conscience d'être un témoin privilégié devant cette biodiversité si précaire et dont l'avenir est si sombre. C'est pourquoi je me dois de sensibiliser le plus possible lors d'expositions, d'interviews, de conférences, d'articles...

<http://www.mc-orosquette.com/>

<https://www.facebook.com/MC.OROSQUETTE.photographe.animalier>

Prix :

- 3^{ème} prix animalier aux photographies de l'année 2008 (APPPF)
- Demi finaliste BBC Wildlife 2009

Jury :

- Membre du jury du festival de l'oiseau 2011
- Membre du jury de la Coupe de France fédération française photographique 2011
- Membre du jury National Nature 2011
- Membre du jury festival international Nature Namur 2011

Expositions :

- Exposition personnelle Paris AFA 2009 au profit de l'association
- Exposition collective Les photographes de l'année 2010
- Exposition personnelle au mois international de la photo (MIPE) 2010
- Exposition personnelle au Festival de l'oiseau 2011
- Expositions collectives Montier en Der, week end de la biodiversité, festival de l'oiseau, Aigues Mortes2011
- Exposition personnelle festival international Nature Namur 2011
- Exposition personnelle Paris, Dol de Bretagne (MIPE), festival nature de Hauteville (Afrique : Terres de Cœur) 2013.

Afrique : Terres de coeur

Afrique : terres de coeur est un regard panoramique de certains coins d'Afrique qui me tiennent à coeur.

Une douzaine de tirages uniques numérotés 1/1 digigraphie Epson sur Fine Art Hahnemulhe William Turner accompagnés de leur certificats d'authenticité.



Afrique : Terres de Coeur

